



CONTRAHUELLA

Nombre: Editorial ContraHuella
Localización: Vallenar, Región de Atacama
Área de trabajo: Editorial, patrimonio, audiovisual, investigación cultural

ContraHuella es una editorial y estudio creativo independiente que nace en 2017 en la Región de Atacama, inicialmente vinculado a la arquitectura, el diseño y la gestión, y que con el tiempo evoluciona hacia la puesta en valor del patrimonio cultural e identitario del norte de Chile. Su trabajo se centra en documentar, investigar y difundir memorias, oficios, relatos y expresiones culturales del territorio, articulando procesos editoriales, audiovisuales y educativos con una mirada situada y contemporánea.

A través de un **trabajo colaborativo** sostenido, ContraHuella desarrolla proyectos junto a comunidades locales, autoras y autores regionales, artistas, instituciones culturales y educativas, generando contenidos que fortalecen la circulación del conocimiento patrimonial y el vínculo entre creación artística y comunidad. Desde Atacama, el estudio se ha consolidado como una plataforma de producción cultural que conecta investigación, creación y mediación territorial, integrando literatura, nuevos medios y prácticas editoriales con un fuerte **compromiso social y comunitario**.

ENFOQUE TERRITORIAL

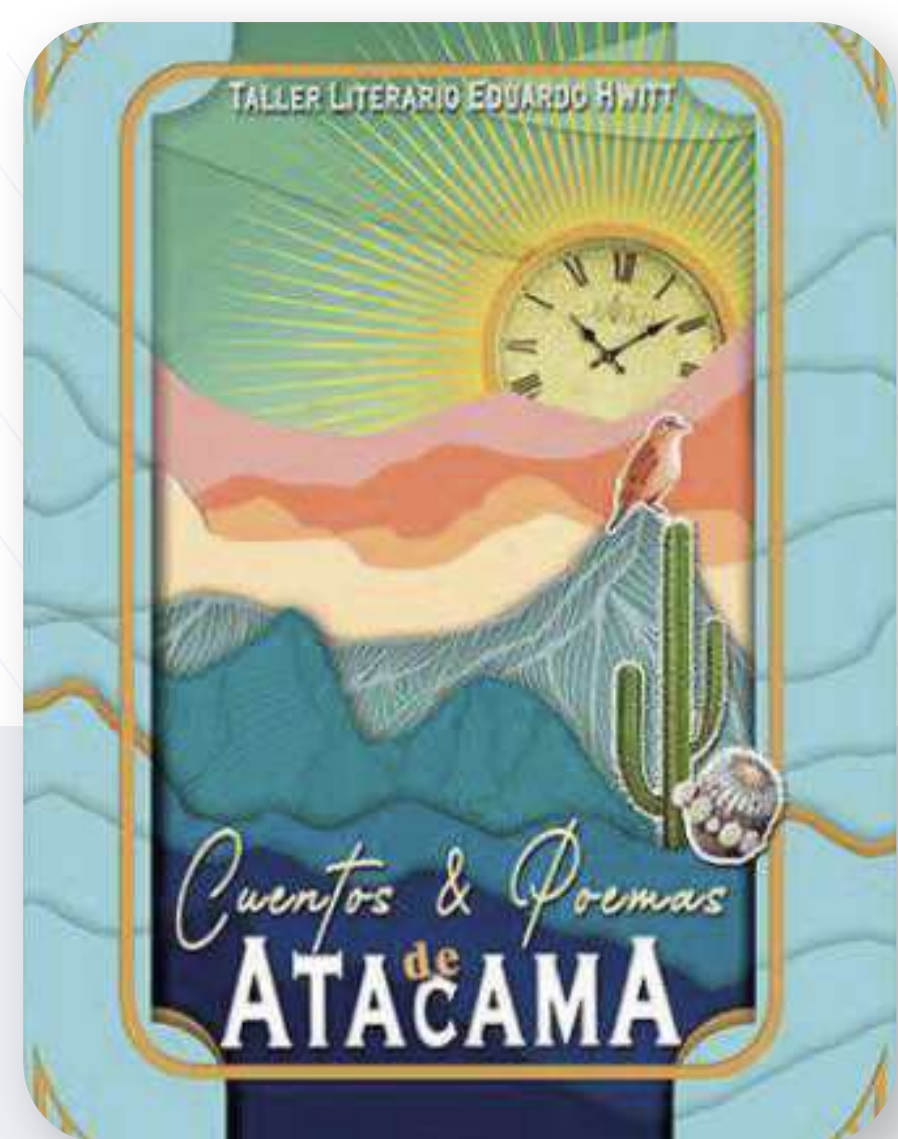
Región de Atacama como eje principal, con contribuciones desarrolladas en las regiones de Antofagasta y Coquimbo.

Trabajo directo con comunidades, autores locales, instituciones culturales y educativas.



SERVICIOS Y TRABAJOS DESTACADOS

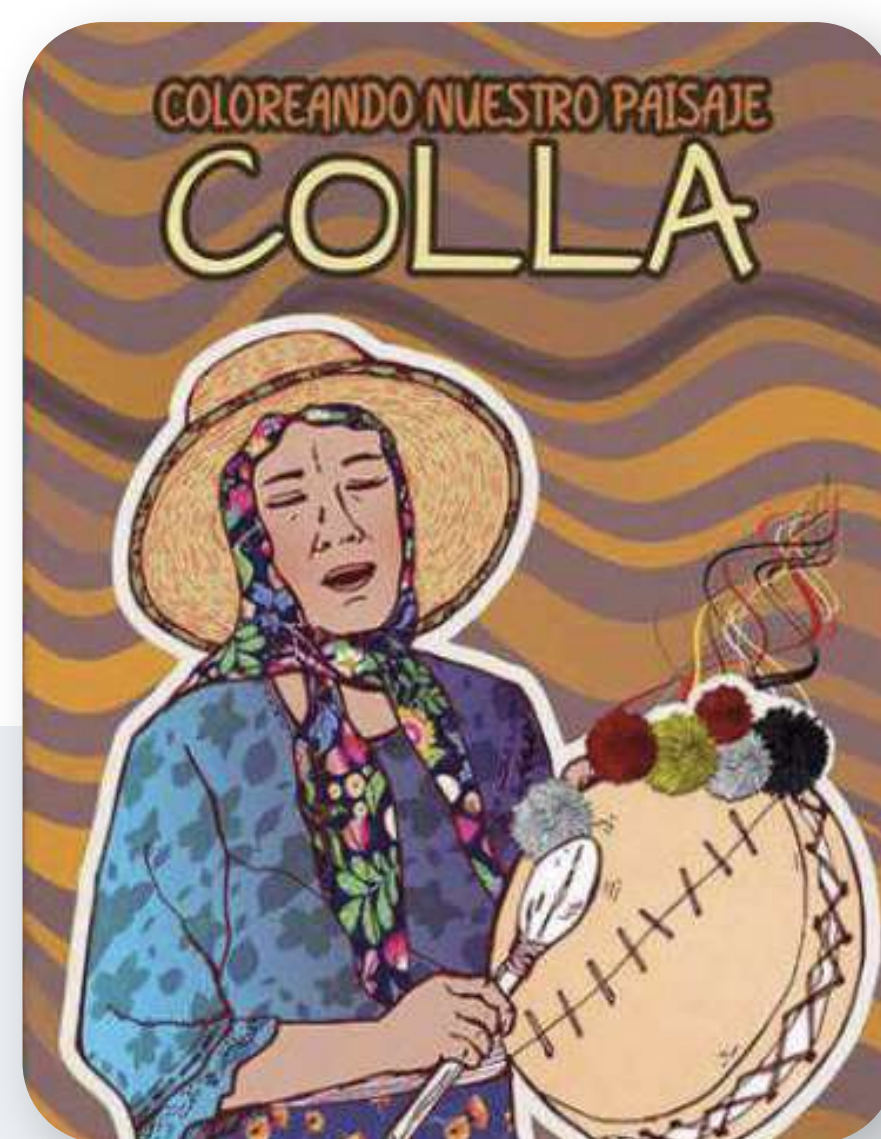
Producción editorial: libros, catálogos y publicaciones patrimoniales, literarias, educativas y contenidos inclusivos (lengua de señas, sistema Braille, adaptaciones).



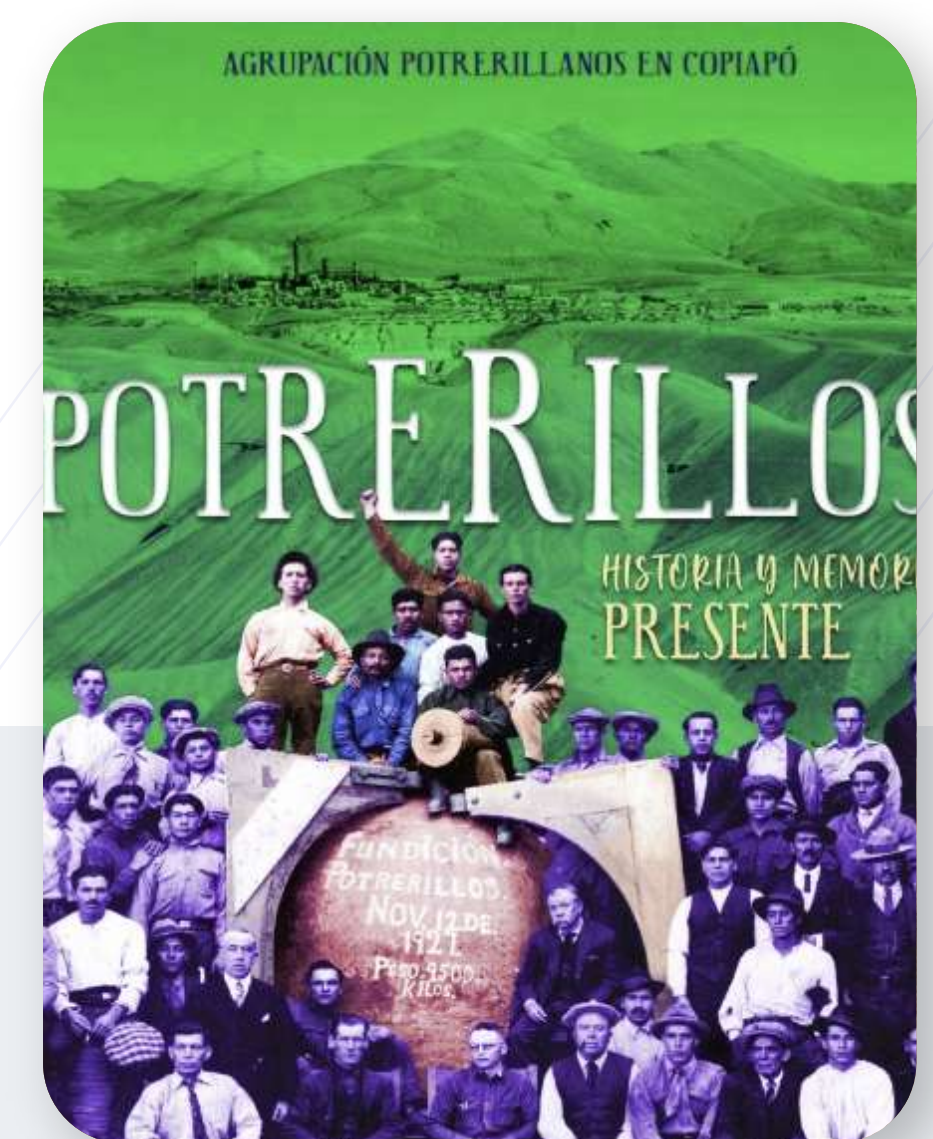
“Cuentos y poemas de Atacama”



“La mesa del valle huasquino”



“Coloreando paisaje Colla”



“Potrerillos”

Producción audiovisual: documentales, series, cápsulas y contenidos digitales con enfoque comunitario e inclusivo.



Registros Audiovisuales



Cuentos y Leyendas de Atacama (Lengua de Señas)



Encuentro de Leyendas (Cápsulas Audiovisuales)



Plataforma Digital Conecta Patrimonio Inclusivo