



# FUNDACIÓN ANTAKARI

**Nombre:** Fundación Antakari  
**Localización:** Vallenar, Región de Atacama  
**Área de trabajo:** Repujado en cobre y arte mural

**Antakari** es el proyecto artístico y social liderado por el artista chileno Enzo Páez, creador especializado en la técnica del repujado en cobre y en el desarrollo de obras murales de gran formato, profundamente inspiradas en el territorio, la memoria ancestral y la identidad cultural del Valle del Huasco, en la Región de Atacama. Criado entre la cordillera, el desierto florido y la costa, su obra dialoga con la cosmovisión del norte de Chile y con la relación simbólica entre naturaleza, comunidad y patrimonio.

Con más de **70 exposiciones** en Chile y el extranjero y una trayectoria de **18 años como profesor de arte** “trabajando con niños y niñas en contextos rurales, de riesgo social y en educación especial”, su labor artística se ha desarrollado de manera inseparable de un compromiso social y educativo. Enzo Páez ha sido reconocido como **Tesoro Humano Vivo** de la Región de Atacama y, en 2022, de la ciudad de Cusco, Perú, además de ser distinguido como Patrimonio Cultural de Atacama y Artista Nacional Destacado a nivel nacional. A través de Antakari, el artista se ha propuesto dejar un legado para nuevas generaciones, otorgando valor simbólico y cultural a un material tan propio del territorio como el cobre.

## ENFOQUE TERRITORIAL

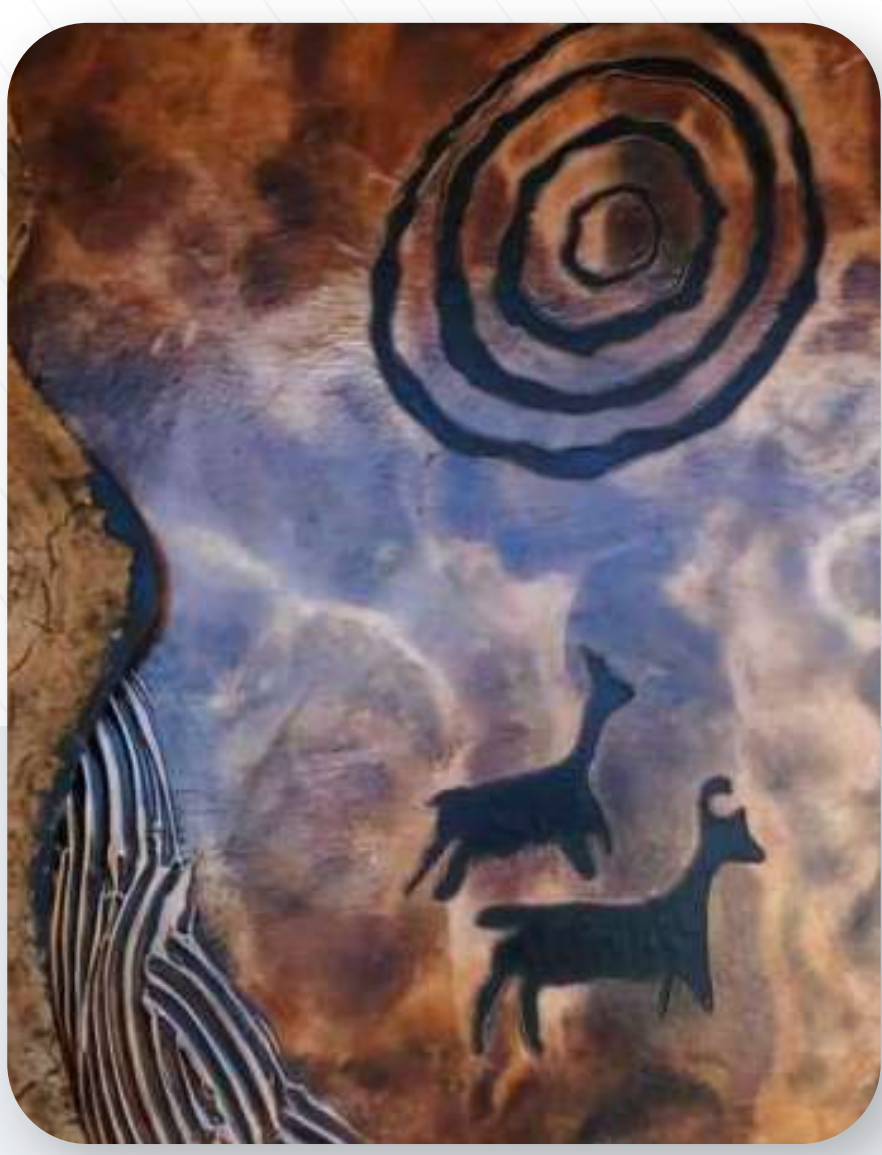
Trabajo centrado en el Valle del Huasco y la Región de Atacama, con proyección nacional e internacional.

Fuerte vínculo con comunidades rurales, educativas y culturales.



## SERVICIOS Y TRABAJOS DESTACADOS

**Creación artística en cobre:** murales, cuadros y obras escultóricas basadas en iconografía ancestral, naturaleza y cosmovisión del territorio.



**Cazadores**



**Atacama**



**Viaje Ancestral**



**Cazadores Ancestrales**

**Formación artística y social:** talleres, programas educativos y procesos formativos en escuelas rurales y comunidades.



**Fundación Antakari**



**Escuelas Rurales**

