



MAK ME ENCANTA

Nombre: MAK me encanta

Localización: Copiapó, Región de Atacama

Área de trabajo: Diseño textil, suprarreciclaje, artesanía contemporánea

Mak me encanta es un emprendimiento pionero latinoamericano de diseño textil sustentable que nace en la Región de Atacama tras los aluviones de 2015, como una respuesta creativa, social y territorial frente a la adversidad. Con raíces en el pueblo originario Diagüita, el proyecto transforma **residuos textiles del desierto** en piezas únicas mediante técnicas ancestrales de tejido, articulando identidad, memoria y sostenibilidad.

Su modelo de impacto combina economía circular, empoderamiento femenino y valorización del patrimonio cultural, generando empleo local digno y promoviendo prácticas productivas regenerativas. Desde sus inicios, Mak me encanta ha impactado directamente a más de 200 mujeres, reciclado más de 12 toneladas de residuos textiles y elaborado **más de 20.000** productos únicos, alcanzando presencia en ferias, exposiciones, tiendas y vitrinas internacionales, consolidándose como un referente de diseño con propósito desde el norte de Chile.

ENFOQUE TERRITORIAL

Trabajo desarrollado desde la Región de Atacama, con fuerte vínculo con el desierto, la identidad Diagüita y las comunidades locales.

Proyección nacional e internacional a través del diseño textil sustentable, la economía circular y el comercio con identidad territorial.



PRODUCTOS Y TRABAJOS DESTACADOS

Productos circulares con identidad regional: diseño y elaboración de accesorios y objetos textiles únicos para el hogar y la vida cotidiana, creados desde el territorio con enfoque sustentable, empleo femenino y valorización cultural.



Bandanas



Cintillos



Llaveros



Strap con gancho

Gestión de suprarreciclaje textil artesanal: recuperación y transformación de residuos textiles postconsumo e industriales del Desierto de Atacama mediante técnicas ancestrales de tejido, articulando economía circular, rescate patrimonial y producción con impacto social.

MODELO DE IMPACTO



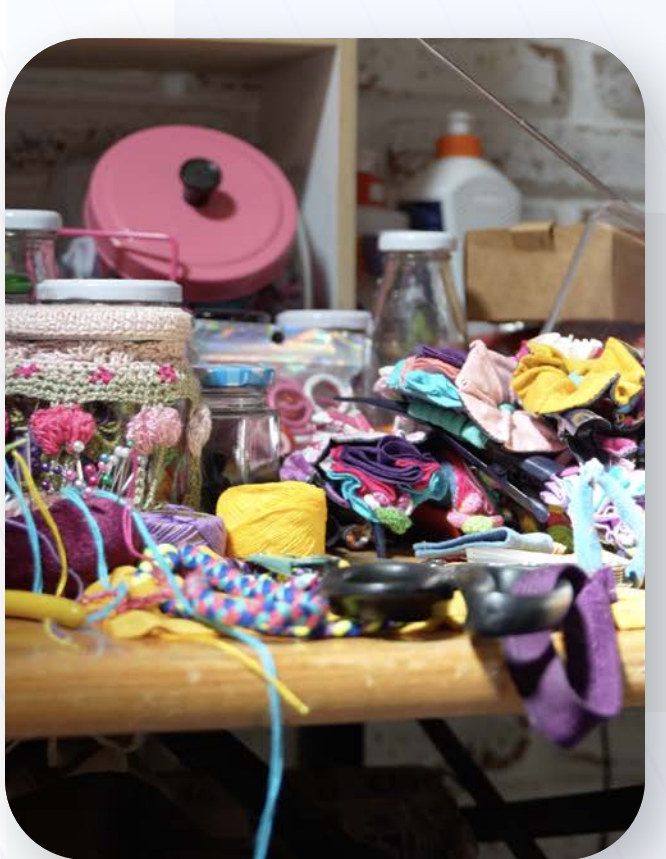
Impacto Ambiental

Reducimos residuos textiles postconsumo, reimaginándolos en piezas únicas de diseño artesanal.



Impacto Social y de Género

Empoderamos a mujeres del Desierto de Atacama a través del trabajo digno, el rescate de saberes ancestrales y la construcción de comunidad.



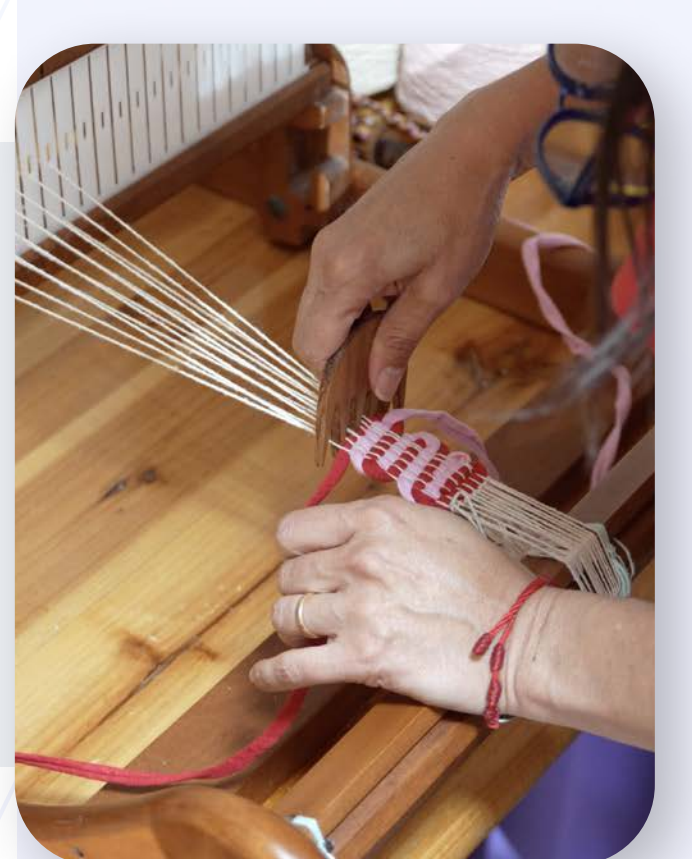
Impacto Económico Local

Creamos una cadena de valor justa y sostenible que activa la economía circular y la comercialización regional con identidad.



Impacto Cultural y Patrimonial

Revalorizamos técnicas de tejido heredadas de nuestras ancestras, preservando el legado textil de los pueblos originarios del norte de Chile.



Nuestro modelo de impacto es **regenerativo, circular** y profundamente **humano**.